Sulle orme di Robert Burns

L'itinerario nei particolari

Sulle orme di Robert Burns

Giorno 1

Da Glasgow dirigersi a sudovest per **Kilmarnock**, dove fu stampata la prima raccolta di poesie di Robert Burns, la famosa 'Kilmarnock Edition' del 1786. A quell'epoca Burns faceva l'agricoltore nella fattoria di Mossgiel a Mauchline, e la sua città di mercato e di affari era quindi Kilmarnock. Qui era molto benvoluto e i commercianti locali gli diedero una mano a raccogliere fondi per la pubblicazione. Kilmarnock è tuttora la sede centrale della *Robert Burns World Federation*, la federazione mondiale Robert Burns. Proseguire per Ayr e qui pernottare.

Giorno 2

Visitare Ayr e quindi dirigersi ad Alloway, a breve distanza a sud. Nella città di **Ayr** si trovano ancora vestigia dei tempi di Burns, e in particolare il vecchio ponte, l'*Auld Brig* della sua poesia *The Brigs of Ayr* (I ponti di Ayr). L'antica torre Wallace, nella High Street, nominata nella stessa poesia, venne sostituita nel 1834 da quella attuale. Nella città c'è anche una statua del poeta nella piazza che da lui prende il nome. Ayr è anche il centro del festival *Burns an' a' that* che si tiene ogni anno e che porta nel XXI secolo il tema di Burns. Diversi altri siti associati al poeta e ai suoi anni giovanili si trovano nel parco storico nazionale *Burns National Heritage Park* di Alloway. Tra questi figurano il **Burns Cottage**, il museo e l'attrazione **Tam o' Shanter Experience**, oltre che l'antica chiesa **Auld Alloway Kirk**, il monumento a Burns e il **Brig o' Doon**, il ponte sul Doon. Pernottamento ad Ayr.

Giorno 3

Dirigersi a **Mauchline**, a est di Ayr, che ha molti legami con il poeta. Molte persone vissute ai tempi di Burns riposano nel cimitero della chiesa di Mauchline, compreso quel Willie Fisher, un personaggio locale, le cui aspirazioni religiose sono satireggiate (e immortalate) nella memorabile poesia *Holy Willie's Prayer* (La preghiera del santo Willie). L'attuale pub Poosie Nancie's ha legami diretti con i tempi di Robert Burns: Nancie era l'ostessa del pub ai tempi del poeta. Nella poesia *The Holy Fair* (La sagra) è descritta l'euforia della sagra di Mauchline, una tradizione che la città mantiene a tutt'oggi.

Prendere la A76 a sud per Dumfries. Lungo il percorso si trova la tenuta agricola **Ellisland Farm**. È da qui che Burns partì per stabilirsi a **Dumfries** nel 1791. La casa in cui visse negli ultimi anni della sua vita è oggi un museo che contiene alcuni cimeli di Burns. Il Burns Mausoleum in cui si trovano le sue spoglie sorge nel vicino cimitero della chiesa di Saint Michael. Pernottamento a Dumfries.

Giorno 4

Dirigersi a nord per Edimburgo. Nella capitale della Scozia Burns raggiunse la fama come 'poeta contadino'. Nel Writers' Museum sono esposti manoscritti e altro materiale a lui legato, e la città lo onora anche con un monumento a fianco della collina Calton Hill. Nel cimitero della chiesa di Canongate, sul Royal Mile, si trova la tomba di 'Clarinda', la signora Agnes M'Lehose, con la quale Burns ebbe una relazione appassionata, ma solo epistolare! Avendola incontrata, Burns scrisse *Ae Fond Kiss, and then we sever* (Un bacio appassionato, e ci lasciamo), forse la più bella canzone di addio della Scozia. Si possono fare visite guidate sul tema della letteratura per saperne di più su Robert Burns e sui tanti altri scrittori che hanno dato lustro a Edimburgo, la prima città della letteratura dell'UNESCO.

Le informazioni qui contenute sono quelle fornite a VisitScotland e per quanto a essa risulta sono corrette al momento di andare in stampa. VisitScotland non si assume alcuna responsabilità per eventuali errori od omissioni qui contenute. Gli orari e la frequenza dei trasporti risultano corretti al momento di andare in stampa, ma possono essere soggetti a variazioni. Aprile 2011.

VisitScotland è impegnata ad assicurare la salvaguardia del nostro ambiente naturale e degli edifici storici dai quali tanto dipende il turismo, cosicché possano essere goduti dalle future generazioni.

Copertina: la statua di Robert Burns a Dumfries, nel Dumfries & Galloway.

© VisitScotland/Scottish Viewpoint

Per trovare oltre 8.000 alloggi di qualità garantita, dai Bed & Breakfast ai castelli: www.visitscotland.com/it

Per informazioni, idee e altri itinerari: www.visitscotland.com/it

EUROPE & SCOTLAND
European Regional Development Fund
Investing in your future

Visit Scotland™
Ente Turismo Scozzese

Sulle orme di Robert Burns

Robert Burns viene ricordato in Scozia più di qualsiasi altro poeta. Oggi si leggono ancora le sue parole, si cantano le sue canzoni e si festeggia ogni anno l'anniversario della sua nascita. Nato in un umile cottage, conobbe una vita di fatiche da povero contadino, eppure trovò l'ispirazione per creare opere immortali piene di amore, di passione, di drammaticità e di umorismo. Questo itinerario va alla scoperta dell'Ayrshire, la regione dei suoi anni giovanili, e anche della zona di Dumfries dove andò poi a stabilirsi, per concludersi a Edimburgo, la città che lo accolse festeggiandolo come prodigio letterario.

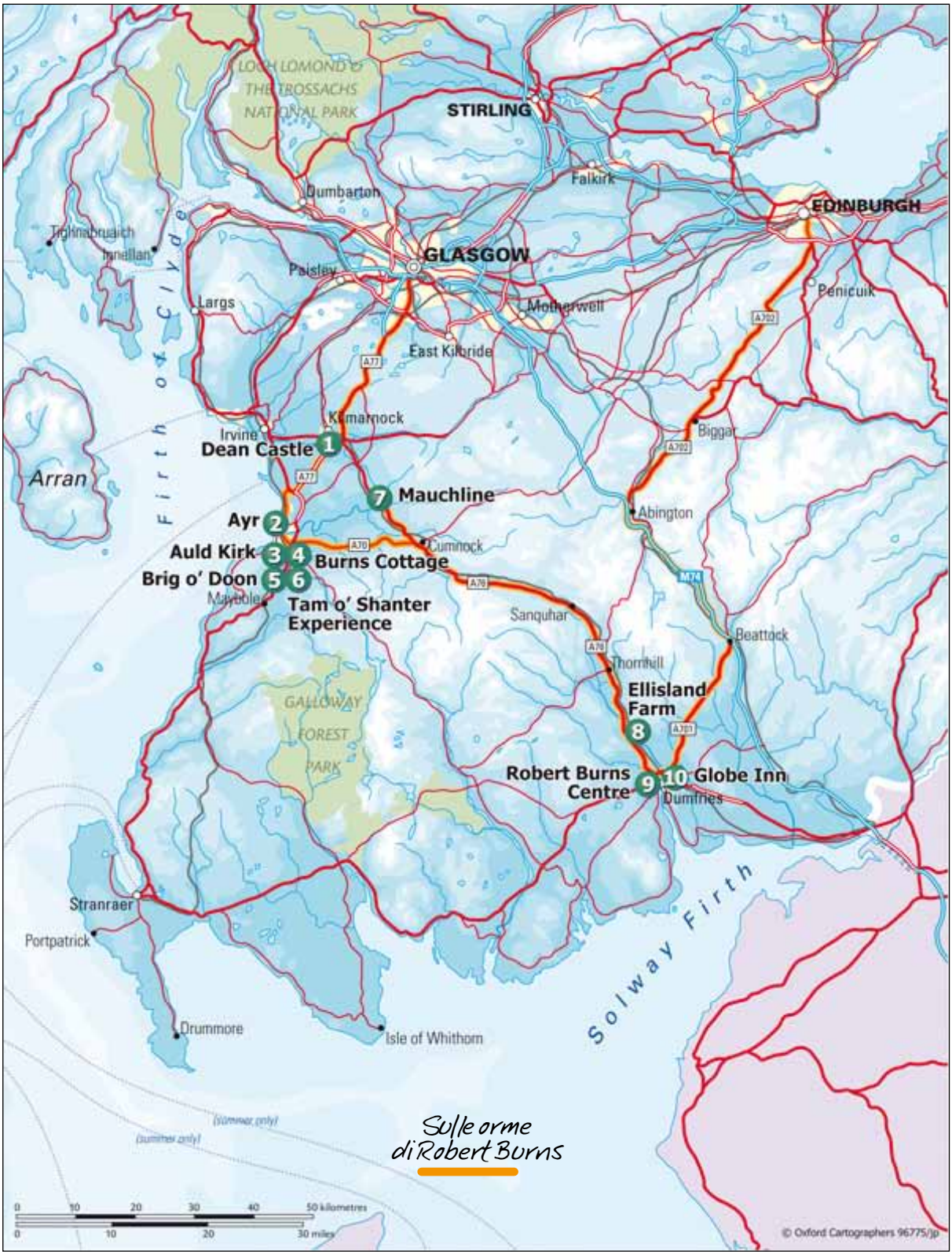
CASTELLO DEAN, KILMARNOCK
Questa era la dimora del mecenate di Burns, il conte di Glencairn. Oggi il castello ospita un'importante collezione di manoscritti, libri e dipinti legati al poeta.

AYR – Burns conosceva molto bene la città di Ayr, a nord della sua natale Alloway, e nelle sue opere si trovano molti riferimenti poetici a questa città, tra cui quello famosissimo nel poemetto *Tam o' Shanter* in cui afferma che era famosa per i suoi uomini onesti e le belle ragazze.

AULD KIRK, ALLOWAY
Le pittoresche rovine di questa antica chiesa, già diroccata ai tempi di Burns, sono immortalate nel poemetto *Tam o' Shanter* come luogo in cui si svolge la danza delle streghe. Il padre del poeta e altri familiari sono sepolti qui.

BURNS COTTAGE, ALLOWAY – Questo cottage, un simbolo di Burns e della Scozia, venne costruito dal padre di Burns appena due anni prima che nascesse qui il figlio nel 1759. L'interno è dell'epoca. Il vicino museo ospita cimeli e documenti originali e verrà sostituito da un complesso più grande, il museo internazionale Burns (*Burns International Museum*).

BRIG O' DOON, ALLOWAY
Questo antico ponte sul Doon (del XIV secolo circa) si trova a monte di quello su cui passa la strada Alloway-Maybole ed è diventato famoso grazie al poemetto *Tam o' Shanter*, in cui il protagonista Tam viene inseguito dalle streghe.



TAM O' SHANTER EXPERIENCE, ALLOWAY
Un centro visitatori in cui viene presentato con audiovisivi di grande effetto, il divertente racconto delle comiche vicissitudini di *Tam o' Shanter* (Tam, della fattoria di Shanter) il quale, ubriaco, venne a trovarsi alla presenza di un raduno di streghe nell'antica chiesa di Alloway.

MAUCHLINE – In questa cittadina Burns iniziò la sua vita coniugale. Quella che è stata la sua casa ospita ora il *Burns' House Museum*, in cui si trovano cimeli di Burns e manufatti tradizionali. In questa cittadina sorge inoltre lo straordinario monumento commemorativo nazionale, il *National Burns Memorial*.

FATTORIA ELLISLAND, PRESSO DUMFRIES
Affittata per tre anni da Burns nel 1788, oggi è un museo in cui ci si può fare un'idea delle fatiche del duro lavoro del poeta in questi campi. 'La mia fattoria è un affare disastroso' scriveva Burns nel 1790, poco dopo avere iniziato una nuova carriera come impiegato del dazio.

CENTRO ROBERT BURNS, DUMFRIES
Questo centro visitatori che ha sede in un vecchio mulino ospita un teatro audiovisivo, un'esposizione sulla vita e le opere di Robert Burns, una libreria e un caffè. A Dumfries si trova anche la casa in cui Burns trascorse i suoi ultimi anni.

GLOBE INN, DUMFRIES – Il pub preferito di Burns è ancora aperto e si dice che la tradizione delle cene annuali nell'anniversario della nascita del poeta sia iniziata qui. C'è ancora la sua sedia preferita e si possono ancora leggere dei versi incisi di pugno dal poeta sul vetro di una finestra.